



MANDLARNA[®]

MANDLE OD SRDCE

(mini)
MANUÁL LOGOTYPU



Základní verze



Doplňkové verze

Verze loga

Základní verze loga obsahuje strom s velkým názvem firmy, doplněným o ochrannou známku, a doplňkovým textem - tzv. claim.

Logo může v některých případech obsahovat dlouhé „Á“. Tato verze loga je použitelná spíše při potřebě vyzdvihnout českou působnost firmy. Proporcionálně upravená verze je méně využívána, a její použití je vázáno na místa, kde je potřeba čtvercového formátu loga atp.

Veškeré mediatypy, které budou obsahovat dodatkové verze loga, musí projít kontrolou ze strany vlastníka loga.

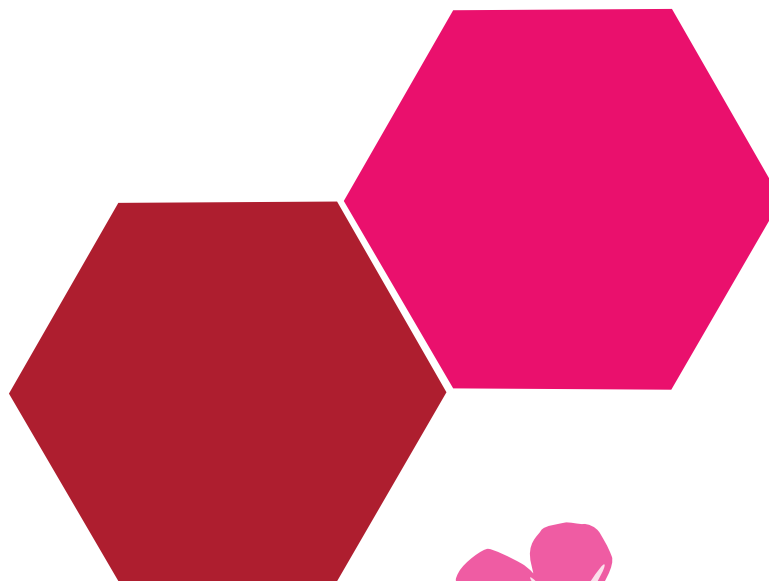
Červená

CMYK: 0 | 100 | 72 | 31

PANTONE: Red 186 C

RGB: 174 | 11 | 45

WEB: AE0B2D



Růžová

CMYK: 0 | 100 | 18 | 0

PANTONE: Pink 213 C

RGB: 235 | 21 | 109

WEB: EB156D



Světle růžová

CMYK: 0 | 79 | 0 | 0

PANTONE: Pink 211 C

RGB: 239 | 91 | 162

WEB: EF5DA2



Šedivě růžová

CMYK: 0 | 15 | 0 | 0

PANTONE: Pink 7436 C

RGB: 252 | 223 | 235

WEB: FCD FEB



Oranžová

CMYK: 0 | 40 | 100 | 0

PANTONE: Orange 130 C

RGB: 250 | 166 | 27

WEB: FAA61B

Základní barvy

Dvě základní barvy by měly být užity vždy v 100% inzenzitě, a to jak v logu, tak například v barevnosti nadpisů tiskovin, barevných podkladů nebo bannerů. Barvy jsou definovány ve čtyřech standardních barevných modelech. V každé variantě je vybrána taková hodnota, která nejlépe odpovídá optickému vizuálu barvy. V jednotlivých modelech se tak sytost barvy může lehce lišit. Vždy by ale měla pro diváka působit nerozlišitelným dojmem od originálu.

Kompletní barvy loga jsou doplněny o barvy květů v logu. Jedná-li se o plnobarevné použití loga, je vždy potřeba zachovat všechny barvy, a to včetně tří detailních barev.

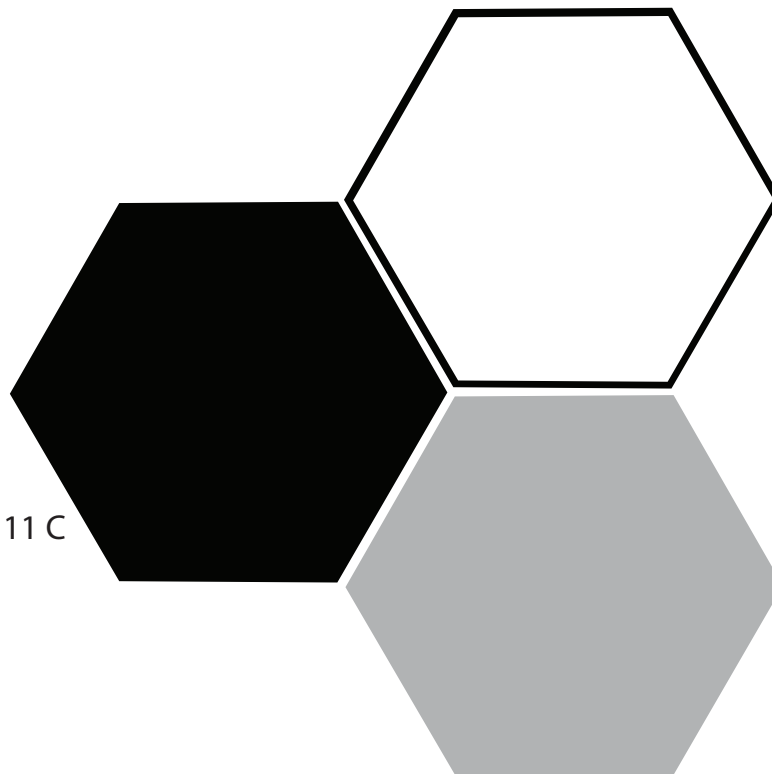
Černá

CMYK: 0 | 0 | 0 | 80

PANTONE: COOL GRAY 11 C

RGB: 88 | 88 | 90

WEB: 58585A



Bílá

CMYK: 0 | 0 | 0 | 0

RGB: 255 | 255 | 255

WEB: FFFFFFFF

Světle šedá

CMYK: 0 | 0 | 0 | 40

PANTONE: COOL GRAY 5 C

RGB: 177 | 179 | 180

WEB: B1B3B4

Sekundární barvy

Sekundární škála slouží jako doplňkové barvy k základním barvám pro dostatečné rozlišování jednotlivých položek, například při tvorbě katalogů, letáků, pozvánek, potisku triček atd.

Definované odstíny šedé lze použít pro členění grafického prostředí do obsahových celků. Sekundární škála barev slouží k větší bohatosti, nebo dostatečnému rozlišení např. nadpisů a při tvorbě grafů.



Ochranná zóna loga

Zóna určuje minimální velikost pole, do něhož nesmí zasahovat žádné další grafické prvky. Zajišťuje dobrou čitelnost v tiskovinách, médiích apod. Tato pomyslná hranice je definována jako okraj vzdálený na výšku písmene „M“ z loga od vnějších okrajů loga všemi směry.

Tato hranice platí pro všechny verze loga stejně.

Uvnitř této oblasti se nesmí nacházet žádný jiný grafický symbol, logo či jiný vizuální prvek, který by omezil konkrétnost a čitelnost samotného logotypu. Logo neumísťujeme na jinou grafiku s jasnou kresbou - fotografií, vektorovou grafiku, aj.



Barevné varianty loga

Základní plnobarevná varianta loga pro použití primárně na bílém, nebo světlém podkladu.

Inverzní varianta pro použití primárně na černé, nebo tmavé barvě podkladu. Vhodná především pro lepší viditelnost loga.



Monochromatická verze

Základní jednobarevná varianta loga se používá pouze v případě nebarevné verze tisku, nebo u zvláštních případů.



Negativ

Obrácená verze monochromatického loga pro použití na černém, nebo tmavém podkladu. Opět pouze v případě nebarevné verze tisku.



Logo na podkladu

Základní chyby při umisťování loga. Logo nelze umístit tak, aby byla snížena jeho rozlišitelnost, nebo čitelnost.

Umístění na tmavý podklad jiné, než základní barvy je možné, pokud bude dodržena rozlišitelnost loga, od pozadí. Logo nesmí narušovat motiv pozadí, ani jiné symboly. Logo také nelze umístit do prostoru použitím podkladové barvy v prostoru loga, není-li to zvláštním způsobem vyžádáno.



ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

OPQRSTUVWXYZ

ĚŠČŘŽÝÁÍÉÚŮ 0123456789

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ěščřžýáíéúů

**Optima nova
(Bold)**

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

OPQRSTUVWXYZ

ĚŠČŘŽÝÁÍÉÚŮ 0123456789

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ěščřžýáíéúů

**Optima nova
(Black)**

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

OPQRSTUVWXYZ

ĚŠČŘŽÝÁÍÉÚŮ 0123456789

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ěščřžýáíéúů

**Segoe Print
(Bold)**

Písmo

Pro typografii v logotypu bylo použito písmo Optima nova v řezu bold a black. Nedoporučuje se používat řez „italic“ pokud nejde o zápis přímé řeči, nebo citace. Doplnkovým písmem může být písmo Segoe Print v řezu bold. Barevnost písma může být podřízena všem barvám logotypu. Zápis znaků s chybějící diakritikou je třeba nahradit diakritikou z ostatních symbolů.